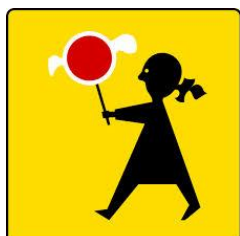


BEZPIECZNY PRZEDSZKOLAK



Program autorski opracowany przez M. Sławińską – Marszałek

Pod kierunkiem Małgorzaty Król

Przy współpracy przedstawicieli Komendy Powiatowej Policji w Sławnie

aspirant sztabowy Andrzej Król

sierżant sztabowy Sławomir Jelonek

Zaopiniowano pozytywnie.

Program przyjęty do realizacji 17.09.2009

WSTĘP

Edukacja bezpiecznego i kulturalnego uczestnictwa dzieci w ruchu drogowym i unikania zagrożeń wynika z odpowiedzialności dorosłych za bezpieczeństwo zdrowia i życia dzieci.

W ramach programu „Bezpieczny przedszkolak” skoncentrowaliśmy się na przekazywaniu dzieciom wiedzy, mającej uchronić je w przyszłości przed zagrożeniami jakie niesie współczesny świat m. in. : kształtowanie czynnych postaw wobec bezpieczeństwa własnego i innych, wdrażanie do przestrzegania zasad bezpieczeństwa i o tym co zagraża zdrowiu i życiu, rozumienie konieczności przestrzegania zasad ruchu drogowego.

Do realizacji wybranych zadań programowych zaproszono pracowników Komendy Powiatowej Policji w Sławnie.

Skonstruowany program opracowany został dla dzieci 5,6- letnich. Składa się z trzech części i jest programem otwartym.

OBSZARY PODSTAWY PROGRAMOWEJ WYCHOWANIA PRZEDSZKOLNEGO, NA KTÓRE POŁOŻONY JEST GŁÓWNY NACISK W TRAKCIE REALIZACJI PROGRAMU

„BEZPIECZNY PRZEDSZKOLAK”

Niniejszy program zawiera treści z nowej podstawy programowej, a główny nacisk kładzie na zdrowie i bezpieczeństwo. Poniżej przedstawiamy obszary z podstawy programowej na które położony jest główny nacisk:

1.KSZTAŁTOWANIE UMIEJĘTNOŚCI SPOŁECZNYCH DZIECI: POROZUMIEWANIE SIĘ Z DOROSŁYMI I DZIEĆMI, ZGODNE FUNKCJONOWANIE W ZABAWIE I W SYTUACJACH ZADANIOWYCH.

- 1)obdarza uwagą dzieci i dorosłych, aby zrozumieć to, co mówią i czego oczekują; grzecznie zwraca się do innych w domu, w przedszkolu, na ulicy;
- 2) przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej (stara się współdziałać w zabawach i sytuacjach zadaniowych) oraz w świecie dorosłych;
- 3) w miarę samodzielnie radzi sobie w sytuacjach życiowych i próbuje przewidywać skutki swojego zachowania;
- 5) umie się przedstawić: podaje swoje imię, nazwisko i adres zamieszkania; wie, komu można podawać takie informacje.

2.KSZTAŁTOWANIE CZYNNOŚCI SAMOOBSŁUGOWYCH, NAWYKÓW HIGIENICZNYCH I KULTURALNYCH. WDRAŻANIWE DZIECI DO URZYMANIA ŁADU I PORZĄDKU.

- 2) właściwie zachowuje się przy stole podczas posiłków, nakrywa do stołu i sprząta po sobie;
- 5) utrzymuje porządek w swoim otoczeniu;

3.WSPOMAGANIE ROZWOJU MOWY ORAZ INNYCH UMIEJĘTNOŚCI KOMUNIKACYJNYCH DZIECI.

- 1) zwraca się bezpośrednio do rozmówcy, stara się mówić poprawnie pod względem artykulacyjnym, gramatycznym, fleksyjnym i składniowym;
- 2) mówi płynnie, niezbyt głośno, dostosowując ton głosu do sytuacji lub komunikuje się w inny zrozumiały sposób;
- 3) uważnie słucha, pyta o niezrozumiałe fakty i formułuje dłuższe wypowiedzi o ważnych sprawach;
- 4) w zrozumiały sposób mówi lub w inny sposób komunikuje o swoich potrzebach i decyzjach;

4. WSPIERANIE DZIECI W ROZWIJANIU CZYNNOŚCI INTELEKTUALNYCH, KTÓRE STOSUJĄ W POZNAWANIU I ROZUMIENIU SIEBIE I SWOJEGO OTOCZENIA.

- 1) Przewiduje, w miarę swoich możliwości, jakie będą skutki czynności manipulacyjnych na przedmiotach (wnioskowanie o wprowadzanych i obserwowanych zmianach);
- 2) grupuje obiekty w sensowny sposób (klasyfikuje) i formułuje uogólnienia typu: to do tego pasuje, te obiekty są podobne, a te są inne;
- 3) stara się łączyć przyczynę ze skutkiem i próbuje przewidywać, co się może zdarzyć;

5. WYCHOWANIE ZDROWOTNE I KSZTAŁTOWANIE SPRAWNOŚCI FIZYCZNEJ DZIECI.

- 2) dostrzega związek między chorobą a leczeniem, poddaje się leczeniu, np. wie, że przyjmowanie lekarstw i zastrzyki są konieczne;
- 4) uczestniczy w zajęciach ruchowych, w zabawach i grach w ogrodzie przedszkolnym, w parku, na boisku, w sali gimnastycznej;

6. WDRAŻANIE DZIECI DO DBAŁOŚCI O BEZPIECZEŃSTWO WŁASNE ORAZ INNYCH.

- 1) wie, jak należy zachować się w sytuacjach zagrożenia i gdzie można otrzymać pomoc, umie o nią poprosić;

2)orientuje się w bezpiecznym poruszaniu się po drogach i w korzystaniu ze środków transportu;

3)zna zagrożenia płynące ze świata ludzi, roślin oraz zwierząt i unika ich;

4)wie, że nie można samodzielnie zażywać lekarstw i stosować środków chemicznych (np. środków czystości);

5)próbuje samodzielnie i bezpiecznie organizować sobie czas wolny w przedszkolu i w domu; ma rozeznanie, gdzie można się bezpiecznie bawić;

7.WYCHOWANIE PRZEZ SZTUKĘ – DZIECKO WIDZEM I AKTOREM.

2)odgrywa role w zabawach parateatralnych, posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem; umie posługiwać się rekwizytami (np. maską);

11.POMAGANIE DZIECIOM W ROZUMIENIU ISTOTY ZJAWISK ATMOSFERYCZNYCH I W UNIKANIU ZAGROŻEŃ.

1)rozpoznaje i nazywa zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku; podejmuje rozsądne decyzje i nie naraża się na niebezpieczeństwo wynikające z pogody (np. nie stoi pod drzewem w czasie burzy, nie zdejmuje czapki w mroźną pogodę);

2)wie o czym mówi osoba zapowiadająca pogodę w radiu i w telewizji, np. że będzie padał deszcz, śnieg, wiał wiatr; stosuje się do podawanych informacji w miarę swoich możliwości;

12.WYCHOWANIE DLA POSZANOWANIA ROŚLIN I ZWIERZĄT.

1)nazywa oraz wyróżnia rośliny i zwierzęta żyjące w różnych środowiskach przyrodniczych, np. na polu, na łące, w lesie;

14.KSZTAŁTOWANIE GOTOWOŚCI DO NAUKI CZYTANIA I PISANIA.

7)rozumie sens informacji podanych w formie uproszczonych rysunków oraz często stosowanych oznaczeń i symboli np. w przedszkolu, na ulicy, na dworze;

15.WYCHOWANIE RODZINNE, OBYWATELSKIE I PATRIOTYCZNE.

1)wymienia imiona i nazwiska osób bliskich, wie, gdzie one pracują, czym się zajmują;

2)zna nazwę miejscowości, w której mieszka, zna ważniejsze instytucje i orientuje się w rolach społecznych pełnionych przez ważne osoby, np. policjanta, strażaka;

5)wie, że wszyscy ludzie mają równe prawa.

CZĘŚĆ I

1. TERŚCI I STRUKTUTRA PROGRAMU

Treści z zakresu edukacji dzieci do uczestnictwa w ruchu drogowym i unikania zagrożeń można realizować w oparciu o wszystkie obszary edukacyjne zawarte w Podstawie Programowej Wychowania Przedszkolnego.

Możliwości opanowania treści programowych z zakresu:

- zasad bezpieczeństwa,
- uczestnictwa dziecka w ruchu drogowym,
- unikania zagrożeń,
- dbałość o własne zdrowie,
- kształtowanie właściwych nawyków i przyzwyczajeń,
- rozumienie przestrzegania zakazów i nakazów,
- przestrzeganie ustalonych kontraktów,
- przewidywanie skutków własnych Działań,
- pomoc dzieciom w rozumieniu reguł i norm niezbędnych do prawidłowego funkcjonowania, w kontaktach,
- kształtowanie nawyków bezpiecznego spędzania wolnego czasu.

Zawarte przykłady zabaw i zajęć oraz scenariuszy pozwolą na wybranie tego, co jest najkorzystniejsze dla wychowanków i możliwe do zrealizowania z punktu widzenia nauczyciela w konkretnych warunkach.

Treści programowe zapisano w formie haseł sugerujących przede wszystkim różną aktywność dziecka np. manipulowanie, inscenizowanie, rysowanie itp.

2. CELE I ZADANIA

Cele główne:

- wdrażanie dzieci do bezpiecznego i kulturalnego uczestnictwa w ruchu drogowym,
- zapoznanie dzieci z podstawowymi elementami materialnymi infrastruktury ruchu drogowego (droga, znaki drogowe, urządzenia, pojazdy),
- ukształtowanie u dzieci odpowiedzialności za zdrowie i życie swoje i innych,
- uświadomienie dzieciom grożących im niebezpieczeństw,
- unikanie zagrożeń,
- umiejętność radzenia sobie w niebezpiecznych sytuacjach,
- zapoznanie dzieci z ich środowiskiem,
- rozwijanie spostrzegawczości oraz orientacji czasowo- przestrzennej pozwalającej na właściwą ocenę odległości i prędkości nadjeżdżającego pojazdu,
- kształtowanie postawy życzliwości wobec innych i odpowiedzialności za własne postępowanie,
- wyrabianie samodzielności, umiejętności współdziałania, przestrzegania i akceptowanie przyjętych norm,
- wpajanie umiejętności i nawyków właściwego zachowania się na drogach.

3. METODY I FORMY

FORMY ORGANIZACYJNE

- rozmowy indywidualne i grupowe,
- prace plastyczne,
- wystawy prac dzieci,
- konkursy plastyczne
- spotkania z policjantem,
- spacery po najbliższej okolicy (wycieczki na skrzyżowania ulic, na sygnalizację świetlną),
- zabawy dydaktyczne i tematyczne,
- zabawy ruchowe,
- wykorzystywanie utworów z literatury dziecięcej,
- zabawy i gry ruchowe (m. In. Przygotowujące dzieci do roli pieszego, pasażera, zabawy umożliwiające poznanie znaków drogowych i sygnałów świetlnych),
- zabawy i gry dydaktyczne z zastosowaniem modeli symulacyjnych,
- zabawy i ćwiczenia ortofoniczne,
- zabawy konstrukcyjne,
- zabawy parateatralne,
- wycieczki i spacery,
- spotkania z funkcjonariuszami policji,
- kącik ruchu drogowego w sali zajęć.

METODY:

- metody podające – pogadanka, rozmowa, opowiadanie nauczyciela, dyskusja,
- metody aktywizujące – dzieci poprzez działanie zdobywają wiedzę,
- metody poszukujące – korzystanie z makiet, plansz, obserwacja,
- metoda samodzielnych doświadczeń
- metoda osobistego przykładu nauczyciela i innych dorosłych(głównie rodziców)
- metoda obserwacji
- metoda pokazu i instruktarzu
- metoda ćwiczeń i zadań objaśniania instrukcji
- metoda pracy z obrazkiem
- metoda pracy z tekstem literackim

Metodą tym towarzyszą określone zasady dydaktyczne:

- zasada pogłębowości
- zasada systematyczności działań nauczyciela
- zasada aktywności wychowanków
- zasada stopniowania trudności
- zasada utrwalania wiadomości i umiejętności
- zasada wiązania teorii z praktyką

Stosowanie wszystkich dostępnych form i rodzajów zabaw:

- makiety,
- gry planszowe, których treść dotyczy zasad przepisów ruchu drogowego i znaków drogowych,
- układanki przedstawiające znaki drogowe, pojazdy samochodowe itp.,
- ilustracje, historyjki obrazkowe, plansze,
- plakaty, zdjęcia, ilustracje,
- modele znaków drogowych różnej wielkości,
- samochody,
- odgłosy,
- zestaw urządzeń drogowych: modele sygnalizatorów świetlnych,
- inscenizacje, piosenki, wiersze, scenki dramatowe,
- komputer, gry multimedialne, slajdy,
- odtwarzacz płyt CD,
- zestaw płyt CD z piosenkami o tematyce ruchu drogowego i dźwiękami pojazdów samochodowych,
- filmy o tematyce ruchu drogowego oraz dotyczące bezpieczeństwa,
- telewizor, filmy oglądowe,
- książki dla dzieci o ruchu drogowym, kodeks ruchu drogowego,
- książki z obrazkami, tekstami literackimi (wiersze, opowiadania, zagadki, inscenizacje),
- karty pracy,
- książeczki do kolorowania, wycinania i naklejania przez dzieci,
- apteczka
- przybory i materiały plastyczne,

SPOSBY OCENIANIA OSIĄGNIĘĆ

- ustna pochwała,
- słodka nagroda,
- dyplomy i znaczki odblaskowe.

UWAGI O REALIZACJI PROGRAMU:

1. Program realizowany będzie w grupie 5,6- Latków w ciągu całego roku szkolnego na zajęciach różnego typu, w różnych częściach dnia.
2. Z uwagi na wytyczne MEN program obejmuje wszelkie formy aktywności dziecka: taniec, zabawy ruchowe, ćwiczenia gimnastyczne, zabawy i zajęcia dydaktyczne.
3. Zagadnienia dotyczące wychowania komunikacyjnego będą częstym elementem zajęć integrujących różne obszary edukacji: w zakresie mowy i myślenia, w zakresie przygotowania do pisania i czytania, edukacji przyrodniczej, matematycznej, ruchowej, muzycznej, kulturowo- estetycznej i technicznej.
4. Program zakłada kontrolę i ocenę dzieci.
5. Propagowanie realizowanych treści poprzez organizowanie konkursów przedszkolnych, zawodów sprawnościowych, wycieczek pieszych z zastosowaniem właściwego sprzętu i zasad ruchu drogowego.
6. Prowadzenie zajęć odbywać się będzie wg zamieszczonych treści programowych oraz proponowanych scenariuszy spotkań.

CZĘŚĆ II

ZAGADNIENIA PROGRAMOWE

1. DZIAŁANIA WSPOMAGAJĄCE ROZWÓJ ORIENTACJI PRZESTRZENNEJ

1. Kształtowanie świadomości schematu własnego ciała.
2. Uświadomienie dzieciom relacji Ja i moje otoczenie.
3. Orientacja w przestrzeni, kształtowanie własnego punktu widzenia.
4. Porozumienie się co do miejsca dziecka w przestrzeni i położenia przedmiotów, które się wokół niego znajdują.
5. Poznawanie schematu ciała drugiej osoby.
6. Wytyczne kierunków od obranego przedmiotu.
7. Posługiwanie się wyrażeniami do określania czasu (długo, krótko, teraz, potem).
8. Umiejętność posługiwania się zwrotami dotyczącymi kształtu, wielkości i ciężaru.
9. Wykorzystanie różnych zabaw orientacyjno porządkowych.
10. Szybkie reagowanie na różne sygnały, znaki, polecenia.

2. ĆWICZENIA USPRAWNIAJĄCE SPOSTRZEGAWCZOŚĆ, KONCENTRACJĘ, UWAGĘ, PAMIĘĆ

1. Wyszukiwanie różnic i podobieństw na ilustracjach.
2. Umiejętność wskazywania szczegółów obrazka.
3. Tworzenie zbiorów, klasyfikowanie.
4. Tworzenie układów rytmicznych.
5. Składanie obrazków z części.
6. Rozwijanie percepcji słuchowej i wzrokowej.
7. Spostrzeganie i określanie zjawisk akustycznych w otoczeniu.
8. Zapamiętywanie krótkich utworów literackich, piosenek, reguł i zasad zabaw i gier, poleceń i umów.
9. Zapamiętywanie układów, dowolnych elementów.
10. Rozwijanie wrażliwości kolorystycznych przez klasyfikację barw.
11. Umiejętność dłuższego skupienia i uwagi.
12. Słuchanie i rozumienie poleceń.

3. ROZUMIENIE ZWIĄZKÓW PRZYCZYNOWO-SKUTKOWYCH

1. Uświadomienie przyczyny i skutku.
2. Ustalenie zmian odwracalnych i nieodwracalnych.
3. Rozwijanie umiejętności przewidywania konsekwencji własnego działania.
4. Historyjki obrazkowe – sensowne zestawienie obrazków w całość.
5. Rozważanie i rozmowy jak radzić sobie w trudnych sytuacjach.

4. ROZWIJANIE AKTYWNOŚCI TWÓRCZEJ

1. Wykonywanie z dostępnych materiałów pojazdów, makiet (prac przestrzennych i płaskich).
2. Zapewnienie różnorodności kącików, pomocy i zabawek umożliwiających odtwarzanie poznanych treści.
3. Samorzutne podejmowanie zabaw, inscenizowanie tekstów literackich, odgrywanie scenek rodzajowych.
4. Próby samodzielnego projektowania i wykonywania kostiumów, kukiełek oraz scenografii.
5. Korzystanie z różnorodnych technik plastycznych.
6. Ruchowe zabawy twórcze:
 - a) zabawy z elementami orientacji,
 - b) zabawy z piosenką (rozwijanie twórczej aktywności muzycznej).
7. Rozwijanie aktywności twórczej z wykorzystywaniem utworów literackich.
8. Zagadki.
9. Rozwijanie aktywności muzycznej przez słuchanie głosów występujących w otoczeniu, odtwarzanie ich za pomocą różnorodnych instrumentów muzycznych. Słuchanie i śpiewanie piosenek o ruchu drogowym.

CZĘŚĆ III

PROPOZYCJE ZABAW, WYCIECZEK, ZAJĘĆ.

Propozycje zabaw i ćwiczeń umożliwiających nabywanie umiejętności i zakresu bezpieczeństwa dzieci w ruchu drogowym.

1.ĆWICZENIA WSPOMAGAJĄCE ROZWÓJ ORIENTACJI PRZESTRZENNEJ:

- Ad. 1 a) Teatr jednego aktora – zagadki pantomimiczne, wskazywanie części własnego ciała.
b) Rysowanie postaci ze zwróceniem uwagi na szczegóły (części ciała).
- Ad. 2 Skąd słychać gwizdek?- podążanie w kierunku słyszanego dźwięku.
- Ad. 3 Marsz pod dyktando- chodzenie wg. Ustalonych kierunków.
- Ad. 4 Zabawa z misiem i krzesłem, umieszczenie zabawki zgodnie z poleceniem nauczyciela, używanie określeń (na, pod, za, przed, obok, z prawej, z lewej).
- Ad. 5 „Rób to co ja”- naśladowanie ruchów drugiej osoby.
- Ad. 6 „Znajdź ukryty znak”, „Schowany miś”- wytaczanie kierunków od obranego przedmiotu.
- Ad. 7 „Plan dnia”, „Plan tygodnia” – porównanie.
- Ad. 8 a) „Podziel klocki”- klasyfikacja wg wielkości kształtu.
b) „Ważymy klocki” – porównywanie ciężaru.
- Ad. 9 „Znajdź swoją parę”- odnajdywanie pary na sygnał dźwiękowy.
- Ad. 10 „Sygnalizator”- reagowanie na określone kolory.

2.ĆWICZENIA USPRAWNIAJĄCE SPOSTRZEGAWCZOŚĆ, KONCENTRACJĘ, UWAGĘ, PAMIĘĆ

- Ad. 1 „Wskaż różnice jakimi różnią się dwie ilustracje” (karta pracy).
- Ad. 2 „Ukryte znaki”- odszukiwanie czapek ukrytych na ilustracji.
- Ad. 3 Posegregowanie znaków wg kształtu, koloru.
„Samochody do garażu”- rozkład zbioru wg cech przedmiotu.
- Ad. 4 Rytm – układanie szlaczków z klocków wg wzoru (mozaika geometryczna).
- Ad. 5 Puzzle – składowanie obrazka w całość.
- Ad. 6 Odgłosy z otoczenia- rozpoznawanie usłyszanych odgłosów (odgłosy ulicy), dopasowywanie określonych ilustracji.
- Ad. 7 Jaki to pojazd – rozpoznawanie sygnałów pojazdów(traktor, rower, motor, wóz konny, pociąg, samochód).
- Ad. 8 Poznanie wiersza, piosenki, gry metodą ideograficzną (treść w formie ilustracji np. Na skrzyżowaniu- piosenka, „ Przejście przez jezdnię”- wiersz.
- Ad. 9 „Krakowiak” – nauka układu tanecznego.
- Ad. 10 „ Ukryty obrazek” – kolorowanie ilustracji wg legendy (kolory).
- Ad. 11 Słuchanie ze zrozumieniem tekstów literackich o tematyce komunikacyjnej – samodzielnie opowiadanie ich - „Bajka na skrzyżowaniu”, „Kierujący pojazdami stosują”.
- Ad. 12 Rebusy, krzyżówki – karty pracy: znaki, sygnalizator, policjant, ulica, radiowóz.

3. ROZUMIENIE ZWIĄZKÓW PRZYCZYNOWO - SKUTKOWYCH

Ad. 1 „Cykl historyjek” - „Niebezpieczne zabawy” – przewidywanie skutków zabaw w nieodpowiednich miejscach.

Ad. 2 Odwracalne

Nieodwracalne- zepsucie zabawki, odłamanie części zabawki, wypadek na drodze – historyjka obrazkowa.

Ad. 3 Porównaj ilustracje - „Zachowanie Krzysia” – wypowiedzi dzieci na temat zachowania się w danych sytuacjach – odwołanie się do przeżyć własnych.

Ad.4 Ułożenie obrazków wg chronologii wydarzeń – historyjka obrazkowa „Wycieczka rowerowa” (opowiadanie treści).

Ad. 5 Co by było gdyby- rozwiązywanie problemów – jak zachowywać się w danej sytuacji problemowej! – ilustracje

np.: - o tym co się stało, gdy wsiadłam do niewłaściwego autobusu?

- Co zrobić gdy zgubisz się na ulicy?

- Jak postąpisz, gdy nieznajomy zaprasza Cię do swojego domu?

4. ROZWIJANIE AKTYWNOŚCI TWÓRCZEJ

- Ad. 1 a) „Skrzyżowanie dróg” – wykonanie makiety (praca przestrzenna).
b) „Plan miasta” – oznaczenie na planie miasta ulic, przejść, znaków drogowych, charakterystycznych pojazdów. (praca jednowymiarowa).
- Ad. 2 Zorganizowanie kącika o ruchu drogowym (wyposażenie go w plansze, znaki drogowe, książki, klocki, pojazdy, gry, znaki odblaskowe, albumy, karty pracy, rekwizyty, stroje policjanta).
- Ad. 3 / 4 „ Miś rowerzysta”- inscenizowanie tekstu o ruchu drogowym, „Jak przejść bezpiecznie przez jezdnie” – odgrywanie scenek rodzajowych, samodzielnie projektowanie i wykonywanie kostiumów scenografii z materiałów plastycznych.
- Ad. 5 Prace o tematyce ruchu drogowego – wycinanka, wydzieranka, lepienie z plasteliny, malowanie farbami, rysowanie itd.
- Ad. 6 a) „Znajdź swój znak” – łączenie się w pary dzieci o jednakowych znakach drogowych, łączenie się w grupy (rodzaje znaków)
b) Piosenki „Na skrzyżowaniu”- inscenizowanie ruchem tekstu piosenki.
- Ad. 7 „Rozmowa na zebrach”, „Światła na skrzyżowaniu”, „Pan Policjant” – odegranie scenek rodzajowych w oparciu o treść wierszy.
- Ad. 8 Samodzielne układanie i rozwiązywanie zagadek w oparciu o ilustracje i rekwizyty dotyczące ruchu drogowego.
- Ad. 9 Zabawy ortofoniczne – odgłosy ulicy, śpiewanie piosenek o tematyce ruchu drogowego „ Być kierowcą”, „Indiańskim królem”, „Na skrzyżowaniu”, „Malujemy obrazki”, „Samochody”, „ Tramwajem po Warszawie”

5. SPACERY I WYCIECZKI

1. Jak poznajemy swoje miasto? Wycieczka do miasta.

2. Spacer najbliższymi drogami:

- obserwacje i zapoznanie z budową drogi (jezdnie, pobocze, chodniki),
- obserwacje zachowania się pieszych i ich ocena (co jest prawidłowe a co nieprawidłowe),
- obserwacje pojazdów i ich ruchu.

3. Skrzyżowanie dróg:

- przejście przez jezdnie (sygnalizator i jego znaczenie dla regulowania ruchu, kolor świateł),
- przejście przez jezdnie w miejscu regulowanym przez policjanta.

4. Wybrany odcinek drogi:

- obserwacja i poznawanie ruchu pieszych na drodze z chodnikami i bez chodników oraz ogólne zasady.

5. Policja

- spotkanie z policjantem, poznanie umundurowania i jego pracy,
- poznanie wyglądu i wyposażenia samochodu służbowego.

6. Przystanek autobusowy:

- obserwacja zachowania się ludzi, wchodzenie i wychodzenie z autobusu,
- ustawienie się na przystanku w bezpiecznej odległości od pojazdu, spokojne czekanie na pojazd.

7. Przejazd kolejowy:

- obserwacja i poznanie przejazdu kolejowego z zaporami i bez zapor,
- bezpieczny sposób przejścia przez przejazd.

6.PROPOZYCJE ZAJĘĆ DLA DZIECI 5,6 - LETNICH

1. „Policjant przyjacielem dziecka”
2. „Bezpieczna droga do przedszkola”
3. „Jak zachować się w sytuacjach zagrożenia”
4. „Jak powiedzieć nie”
5. „Poznajemy znaki drogowe”
6. „Mały rowerzysta”
7. „Jestem pasażerem samochodu”
8. „Sam w domu”
9. „Pies moim przyjacielem”
10. „Quiz – Stop dziecko na drodze”

CZĘŚĆ IV

SPOTKANIE I

TEMAT: „Policjant przyjacielem dziecka”

CYKL SPOTKAŃ: „Bezpieczne miasto”

CELE I TREŚCI KSZTAŁCENIA:

- zapoznanie dzieci z zawodem policjanta, z wyglądem munduru i akcesoriami używanymi w pracy,
- kształcenie przyjacielskich relacji w kontaktach z policjantami,
- wdrażanie dzieci do przestrzegania zawartego kontraktu,
- poznanie numerów alarmowych,
- nauka przekazywania informacji właściwym służbom,
- znajomość swojego imienia i nazwiska,
- znajomość swojego miejsca zamieszkania (dokładnego adresu),
- uświadomienie konsekwencji fałszywych alarmów.

OSIĄGNIĘCIA DZIECI:

- wie na czym polega praca policjanta,
- potrafi odróżnić mundur policjanta spośród innych,
- rozumnie potrzebę pracy policji,
- wie, że policjant jest osobą, która może udzielić mu pomocy,
- przestrzega ustalonego kontraktu,
- zna numery alarmowe,
- wie jak się nazywa i gdzie mieszka,
- wie, że nie wolno dzwonić bez potrzeby na numery alarmowe.

PRZEBIEG:

1. Powitanie.
2. Omówienie tematyki spotkań.
3. Wysłuchanie fragmentu wiersza „Tajemnicze znaki” L. Konopińskiego i W. Ścisłowskiego.
4. Omówienie wyglądu munduru, oznaczeń oraz wyposażenia policjanta.
5. Zabawa orientacyjno-porządkowa „Skąd słyhać gwizdek” str. 23 (czerwona).
6. Zapoznanie dzieci z alarmowymi telefonami.
7. Praca plastyczna – rysowanie lizaków policyjnych.

TAJEMNICZE ZNAKI

1. I znowu jakieś skrzyżowanie,
Ale świateł nie ma na nim!
Gdzie podziały się sygnały?!
Czyżby gdzieś pouciekały?!
2. Nie na każdym przecież rogu
Te sygnały świecić mogą!
Żaden kłopot, drodzy moi,
przecież tu policjant stoi.
3. On pomoże zawsze pieszym,
który się do celu spieszy!
On tu jest najważniejszym zuchem,
bo kieruje całym ruchem!
4. Gdy podniesie swoją rękę,
to pojazdy wszystkie stoją!
Samochody i tramwaje...
Nawet zwinny rower staje!

SPOTKANIE II

TEMAT: „Bezpieczna droga do przedszkola”.

CYKL: „Bezpieczne miasto”

CELE I TREŚCI KSZTAŁCENIA:

- poznanie 5 zasad obowiązujących przy przechodzeniu przez jezdnię,
- kształcenie nawyków,
- przestrzeganie wpojonych zasad przy przechodzeniu przez jezdnię.

OSIĄGNIĘCIA DZIECI:

- potrafi bezpiecznie pod opieką dorosłego poruszać się po drodze,
- stosuje zasady prawidłowego przechodzenia przez jezdnię,
- stosuje zasadę przechodzenia przez ulicę w miejscach oznaczonych zawsze z osobą dorosłą,
- określa kierunki: strona prawa, strona lewa.

PRZEBIEG:

1. Powitanie dzieci.
2. Odsłuchanie z wierszem „Gdy zamierzasz przejść przez jezdnię”
W. Chotomskiej.
3. Swobodne rozmowy z dziećmi na temat bezpiecznego poruszania się po chodniku, przechodzenia przez jezdnię w oparciu o ilustrację – znak oznaczający przejście, pasy, zebra.
4. Zabawa ruchowa Światła – utrwalenie w zabawie znaczenia sygnalizacji świetlnej, kolorów – czerwonego, zebra.
5. Poznanie 5 zasad przechodzenia przez jezdnię – ilustracje.
6. Część praktyczna – przechodzenie przez pasy – zabawa ilustrująca 5 zasad przechodzenia przez jezdnię (utrwalenie stron – lewa, prawa)
7. Pożegnanie się z policjantami. Wykonanie pamiątkowego zdjęcia. Wręczenie upominków – ilustracji dla panów policjantów.
8. Wysłuchanie wiersza pt. „Pięć zasad przechodzenia przez jezdnię”.

PIĘĆ ZASAD PRZECHODZENIA PRZEZ JEZDNIĘ

1. Chcesz przejść na drugą stronę?
Miej oczy otwarte
Stań na skraju chodnika
Nim na jezdnię wskoczysz.
2. Spójrz najpierw bacznie w lewo
O tak właśnie – brawo!
Teraz z kolei szybko
Zwróć oczy na prawo.
3. Jeszcze raz w lewo
Świetnie! Doskonale
Jezdnia wolna? Idź szybko
I nie bój się wcale!

GDY ZAMIERZASZ PRZEJŚĆ PRZEZ JEZDNIĘ (Wanda Chotomska)

Na chodniku przystań bokiem
Popatrz w lewo bystrym okiem.
Skieruj w prawo wzrok sokoli.
Znów na lewo spójrz powoli.
Jezdnia wolna – więc przechodnie
Mogą przez nią przejść swobodnie.

SPOTKANIE III

TEMAT: "Jak zachować się w sytuacjach zagrożenia"

CYKL: "Bezpieczne miasto"

CELE I TREŚCI KSZTAŁCENIA:

- zapoznanie z treścią filmów przedstawiających niebezpieczne sytuacje i sposoby zachowania się w nich,
- kształcenia umiejętności przewidywania skutków pewnych zdarzeń.

OSIĄGNIĘCIA DZIECI:

- rozumie znaczenie słów: uczestnik ruchu drogowego
- zna rodzaje pojazdów (osobowe, ciężarowe, ze względu na zastosowanie na lądzie, wodzie, powietrzu),
- zna podstawowe pojęcia związane z ruchem drogowym,
- potrafi zachować się widząc pojazd uprzywilejowany,
- rozpoznaje odgłosy wydawane przez pojazdy,
- potrafi określić trudne warunki drogowe,
- zachowuje szczególną ostrożność na drodze w czasie złych warunków pogodowych: mgła, gołoledź, śnieg, deszcz,
- stosuje elementy odblaskowe, rozumie jaką spełniają rolę,
- stara się być odpowiedzialnym uczestnikiem ruchu,
- umie poruszać się w zorganizowanej grupie w ruchu drogowym i jako pieszy,
- wie, co to są elementy drogi i jak należy zachować się korzystając z chodnika, przechodząc przez jezdnię,
- zna budowę roweru, jego wyposażenie i przeznaczenie.

PRZEBIEG:

1. Powitanie dzieci. Zapowiedź tematu spotkania.
 2. Obejrzenie filmów przedstawiających niebezpieczne sytuacje i sposób zachowania się w nich.
- niebezpieczeństwo związane z otwieraniem drzwi osobom nieznanym, sposób postępowania w takiej sytuacji,

- niebezpieczeństwo związane z pokazywaniem przez dzieci miejsca przechowywania kosztowności, biżuterii, zapraszaniem kolegów i koleżanek bez zgody rodziców; prawidłowe zachowanie się w tej sytuacji.
- 3. Rozmowy z dziećmi na temat obejrzanych filmów, nieodpowiedniego zachowania się dzieci i prawidłowego postępowania w niebezpiecznych sytuacjach.
- 4. Odgrywanie scenek rodzajowych i dramatycznych.
- 5. Przypomnienie numeru telefonu Policji.
- 6. Wykonanie pracy plastycznej.
- 7. Zakończenie - wręczenie ilustracji panu policjantowi - dzieci chętne.

SPOTKANIE IV

TEMAT: „**Jak powiedzieć nie ?**”.

CYKL: Bezpieczne miasto.

CELE I TREŚCI KSZTAŁCENIA:

- zapoznanie dzieci ze sposobami reagowania w sytuacjach zagrożenia,
- umiejętne zachowanie się w danej sytuacji,
- umiejętność rozróżniania sytuacji niebezpiecznych.

OSIĄGNIĘCIA DZIECI:

- wie jak należy reagować w sytuacjach zagrożenia,
- potrafi zachować się w danej sytuacji,
- potrafi rozróżnić sytuacje niebezpieczne.

PRZEBIEG:

1. Powitanie.
2. Rozmowa na temat spędzonych ferii zimowych.
3. Wyliczenie zabaw na śniegu.
4. Przypomnienie zasad dotyczących bezpieczeństwa podczas zimowych zabaw:
 - dobranie odpowiednich miejsc zabaw,
 - zabawy pod opieką dorosłych w miejscach niebezpiecznych.
5. Rozmowa na temat sposobu reagowania na zaczepki osób nieznajomych:
 - wołanie o pomoc osób będących w pobliżu,
 - krzyk,
 - ucieczka,
 - odmowa przyjęcia prezentu,
 - poinformowanie nauczycieli i rodziców o zaistniałych sytuacjach,
 - poinformowanie policji.
6. Odegranie scenek parateatralnych na temat „Zaczepia nas nieznajomy ...”.

SPOTKANIE V

TEMAT: „Znaki drogowe”.

CYKL: Bezpieczne miasto.

CELE I TREŚCI KSZTAŁCENIA:

- zapoznanie dzieci z rodzajami znaków drogowych, ich znaczeniem, kształtem i barwą,
- kształcenie spostrzegawczości i pamięci wzrokowej,
- uświadomienie dzieciom konieczności postrzegania znaków drogowych.

OSIĄGNIĘCIA DZIECI:

- zna i nazywa znaki drogowe,
- stosuje się do barw sygnalizacji świetlnej.

PRZEBIEG:

1. Powitanie.
2. Odsłuchanie z wierszem K. Wiśniewskiego "Kolorowe znaki".
3. Zagadki na temat znaków drogowych.
4. Zapoznanie z sygnalizatorem świetlnym, znaczenie kolorystyki sygnalizacji.
5. Utrwalenie znaków przejścia przez jezdnię (oznakowanie przejścia dla pieszych).
6. Przypomnienie trzech zasad przy przejściu przez jezdnię:
 - sposoby przechodzenia,
 - szybkość przejścia,
 - zakaz zawracania na pasach.
7. Zabawa ruchowa "Znajdź te same znaki drogowe".
8. Omówienie rodzajów znaków drogowych :
 - nakazu,
 - zakazu,
 - ostrzegawcze,
 - informacyjne.
9. Zwrócenie uwagi na kształt, kolor, znaczenie znaków drogowych.

10. Praca plastyczna - rysowanie znaków drogowych wg wzoru.

KOLOROWE ZNAKI (Krzysztof Wiśniewski)

Idąc na spacer ze swoim tatą
Mały przedszkolak był nieswój taki
Nie wiedział bowiem dlaczego stoją
Na wszystkich drogach te wszystkie znaki.

Na jednej nóżce, tak jak bociany:
Trójkąty koła, romby, kwadraty...
Każdy z nich barwnie pomalowany,
więc postanowił spytać się taty.

Tatusiu powiedz czemu na drogach
Po obu stronach są ustawione
Te dziwne znaki w różnych kolorach:
Żółte, niebieskie, białe , czerwone?

Widzisz, mój synku - słyszy odpowiedź
-znaki dla Ciebie tak zagadkowe
wszyscy kierowcy znają na pamięć,
bo to są właśnie ZNAKI DROGOWE.

Ich kształt i barwa oraz rysunek
namalowany na znaku tarczy
na wszystkich drogach całego świata
zawsze i wszędzie to samo znaczy.

Trójkąty żółte z brzegiem czerwonym,
z rysunkiem czarnym jak pióra kawcze

mówią: „Uważaj na mój rysunek!”

I są to ZNAKI OSTRZEGAWCZE

Te duże koła z brzegiem czerwonym,
które z daleka widać od razu,
„Nie wolno!” - krzyczą głosem donośnym,
bo to są właśnie ZNAKI ZAKAZU.

Mniejsze zaś" koła, z niebieską twarzą
i białą strzałką jak ptasi pazur,
mówią stanowczo: „Jedź jak ci każę!”
Dlatego są to ZNAKI NAKAZU.

A prostokąty oraz kwadraty,
te z tłem niebieskim, stojące z gracją,
INFORMACYJNE są to ZNAKI.
bo zawsze służą informacją.

Wiesz już, dlaczego duzi i mali
znaki drogowe widują co dzień?
- Żeby bezpiecznie z dróg korzystali:
każdy kierowca i każdy przechodzień.

SPOTKANIE VI

TEMAT: „Mały rowerzysta”.

CYKL: Bezpieczne miasto.

CELE I TREŚCI KSZTAŁCENIA:

- zapoznanie z prawidłową budową roweru, z właściwym wyposażeniem i wyglądem rowerzysty (ubiór),
- kształcenie nawyku jazdy w kasku i w miejscach wyznaczonych dla rowerzystów i dzieci,
- jazda pod opieką osób dorosłych.

OSIĄGNIĘCIA DZIECI:

- wie jak wygląda rower i do czego służy,
- wie w co powinien być wyposażony rowerzysta,
- wie po jakich drogach mogą poruszać się rowerzyści,
- rozumie zakaz samodzielnego poruszania się po drodze z użyciem roweru,
- rozumie potrzebę opieki osób dorosłych w trakcie wycieczek rowerowych,
- rozumie potrzebę stosowania elementów odblaskowych.

PRZEBIEG:

1. Powitanie.
2. Obejrzenie teatryku sylwet "Miś rowerzysta" – autorstwa Ewy Piechnia-Pietrzak
3. Wypowiedzi dzieci na temat:
 - Kto ma rower?
 - Gdzie można jeździć rowerem?
 - Co można, a czego nie można robić w czasie jazdy na rowerze?
 - Czy dzieci mogą jeździć po ulicach?
 - Jaki musi być rower, żeby można było nim jeździć?
4. Obejrzenie roweru dziecięcego i dla dorosłych.
5. Omówienie przez policjanta prawidłowego wyposażenia roweru:
 - hamulce,

- dzwonek,

- oświetlenie tylne i przednie.

6. Odpowiedz na pytanie : Po co rower ma światła?

7. Omówienie ubioru rowerzysty.

8. Jaki dokument powinien posiadać rowerzysta?

9. Kiedy można wyrobić kartę rowerową? (10 lat)

10. Zabawa ruchowa "Jedziemy rowerami" z wykorzystaniem sygnalizacji świetlnej.

11. Podsumowanie:

- co powinien posiadać dobrze wyposażony rower?

- jak powinien być ubrany rowerzysta?

- w jakim wieku można zdobyć kartę rowerową?

MIŚ ROWERZYSTA (Ewa Piechnia-Pietrzak)

Zaproszenie mam od misia
Urodziny miś ma dzisiaj.
Chcecie wiedzieć moi mili,
Co mu rodzice kupili?

Dostał rower - piękny, duży.
Jest już gotów do podróży
Ma siodełko, dwa pedały,
Jest bagażnik, dzwonek mały.

Ach wspaniale - misio woła -
Jakie on ma duże koła!
I hamulec z każdej strony,
a do tego jest czerwony!

Wsiada misio na rowerek:
- chodźmy, mamo, na spacerek.
Jest pogoda, słońko świeci,
W parku dzisiaj dużo dzieci.

Z drogi, z drogi - misio woła -
- bo wpadniecie mi pod koła!
- Misiu wolniej, mama prosi -
- Potrąciłeś lalkę Zosi!

SPOTKANIE VII

TEMAT: „Jestem pasażerem samochodu”.

CYKL: Bezpieczne miasto.

CELE I TREŚCI KSZTAŁCENIA:

- zapoznanie z zasadami zachowania się podczas jazdy środkami lokomocji,
- kształtowanie nawyków bezpiecznego zachowania się dzieci - pasażerów,
- kulturalne zachowanie się podczas jazdy.

OSIĄGNIĘCIA DZIECI:

- zna i stosuje zasady zachowania się podczas jazdy środkami lokomocji,
- wie, że podczas jazdy nie można otwierać drzwi i okien,
- wie, że nie wolno nic wyrzucać przez okna,
- wie, że podczas jazdy nie wolno przeszkadzać kierowcy i odwracać jego uwagi,
- wie, że w trakcie jazdy należy siedzieć w foteliku z zapiętymi pasami.

PRZEBIEG:

1. Powitanie.
2. Odsłuchanie piosenki pod tytułem "Będę kierowcą".
3. Rozmowa na temat obowiązków kierowcy i pasażerów.
 - zapiąć pasy, fotelik,
 - do lat 10 nie wolno siedzieć dzieciom na przednim siedzeniu,
 - nie wychylać się przez okno,
 - nie krzyczeć,
 - nie kłócić się,
 - nie przeszkadzać kierowcy itp.
4. Zabawa ruchowa "Samochody" - reagowanie na kolor czerwony , zielony.
5. Rozmowy na temat "Jak zachować się w masowych środkach lokomocji"
 - autobus,
 - pociąg.
6. Ułożenie historyjki wg chronologii zdarzeń pt. "Bezpieczna droga".
7. Zabawa tematyczna "Czy umiesz zachować się w autobusie".

SPOTKANIE VIII

TEMAT: „Sam w domu”.

CYKL: Bezpieczne miasto.

CELE I TREŚCI KSZTAŁCENIA: Poznanie niebezpieczeństw związanych z pozostawianiem dzieci bez opieki.

OSIĄGNIĘCIA DZIECI:

- wie, że nie wolno pozostawiać odkręconej wody,
- wie, że nie należy dotykać przedmiotów gorących (np. gorący garnek),
- wie, że nie wolno dotykać gniazdek elektrycznych ani wkładać do nich przedmiotów,
- wie, że nie wolno samodzielnie zażywać lekarstw,
- wie, że nie wolno wychylać się przez okno,
- wie, że nie należy otwierać drzwi osobom nieznanym,
- wie, że nie wolno kąpać się bez opieki dorosłych.

PRZEBIEG:

1. Powitanie.
2. Omówienie niebezpiecznych sytuacji w oparciu o ilustrację.
 - nigdy nie pozostawiaj odkręconego kranu,
 - nigdy nie dotykaj przedmiotów, które są gorące,
 - nigdy nie baw się prądem,
 - nigdy nie baw się kuchenką gazową i zapałkami,
 - nigdy nie baw się ostrymi przedmiotami,
 - nigdy nie wspinaj się po meblach,
 - nigdy nie wychylaj się przez okno,
 - nigdy nie otwieraj drzwi obcemu,
 - nigdy nie kąp się bez opieki dorosłych.
3. Zabawa ruchowo-naśladowcza "Rób to co ja".
4. Omówienie życiowych sytuacji przez dzieci.
5. Kolorowanie ilustracji z książeczki "Bezpieczeństwo przedszkolaka".

SPOTKANIE IX

TEMAT: „Pies moim przyjacielem”.

CYKL: Bezpieczne miasto.

CELE I TREŚCI KSZTAŁCENIA:

- zapoznanie z tresurą psa policyjnego,
- kształcenie nawyku ostrożnego obchodzenia się z nieznanymi psami,
- wdrażanie do zachowania bezpieczeństwa w kontaktach z nieznanymi,
- kształcenie postaw opiekuńczych w stosunku do zwierząt,
- poznanie elementarnych zasad postępowania z niebezpiecznymi, nieznanymi lub chorymi zwierzętami.

OSIĄGNIĘCIA DZIECI:

- zna i przestrzega zasady kontaktu ze zwierzętami :
 - nie wolno podchodzić do dzikich zwierząt i dotykać ich ,
 - nie wolno bez zgody i obecności właściciela podchodzić do psa, karmić go, drażnić,
 - nie wolno wchodzić na teren, którego pilnuje pies,
- wie, jak wygląda tabliczka informująca, że teren jest strzeżony przez psa,
- wie, jak zachować się na widok biegnącego w jego kierunku psa,
- wie, jak zachowuje się chory gołąb, wiewiórka.

PRZEBIEG:

1. Powitanie.
2. Pokaz psa policyjnego.
3. Opowiadanie policjanta na temat zachowania w obecności psa.
4. Pokaz zręczności.
 - przejście po kładce,
 - przejście przez tunel,
 - aport,
 - pies siedzi,
 - pies czołga się,

- pokaz tropienia śladów.

5. Nagrodzenie psa - podanie karmy.

6. Napojenie psa wodą.

SPOTKANIE X

TEMAT: Quiz - "Stop dziecko na drodze".

CYKL: Bezpieczne miasto.

CELE I TREŚCI KSZTAŁCENIA:

- zapoznanie dzieci z zasadami quizu,
- utrwalenie zdobytych wiadomości podczas spotkań z policjantami,
- stosowanie zdobytej wiedzy w praktyce.

PRZEBIEG:

1. Powitanie.
2. Podział dzieci na dwa zespoły : grupa I i II.
3. Wybranie przedstawicieli grup po 3 osoby.
4. Wytłumaczenie zasad konkursu.
5. Quiz w pytaniach od 1-24.
6. Wręczenie dzieciom dyplomów i znaczków odblaskowych.
7. Wręczenie przez dzieci kwiatów i laurek.

QUIZ:

1. Jak wygląda strój policjanta?
2. Gdzie wolno przechodzić przez jezdnię?
3. W jaki sposób są oznakowane przejścia dla pieszych?
4. Jakie są zasady przejścia przez jezdnię?
5. Co oznaczają kolory sygnalizatora świetlnego?
6. Podaj numer telefonu na policję.
7. Czy wolno rozmawiać z napotkanym obcym?
8. Czy wolno od osób obcych brać słodycze?
9. Czy wolno pokazać obcym osobom swoje miejsce zamieszkania?
10. Odegraj scenkę rodzajową na temat: Jak należy zachować się gdy zaczepia nas obcy dorosły?
11. Czego nie wolno robić na jezdni?
12. Gdzie nie wolno się bawić? Wymień miejsca niebezpieczne do zabaw.
13. Jakie są rodzaje znaków drogowych?
14. Co oznaczają te znaki?
15. Jak powinien wyglądać mały rowerzysta?
16. W co powinien być wyposażony rower?
17. Jak nazywa się dokument uprawniający do jazdy po ulicy?
18. Czy małe dziecko może jeździć po ulicy?
19. Co zrobić gdy się zgubisz?
20. Czy wolno samemu wyjść z przedszkola lub z ogrodu przedszkolnego?
21. Po co policjant nosi lizak?
22. Po czym poznajemy auto policyjne i jak się ono nazywa?
23. Jak nazywa się budynek, w którym pracują policjanci?
24. Dlaczego piesi poruszający się po drogach, gdy jest ciemno, powinni nosić odblaskowe emblematy?

SPIS TREŚCI

WSTĘP

CZĘŚĆ I

1. Treści i struktura programu.
2. Cele i zadania programu.
3. Formy i metody.
4. Sposoby oceniania osiągnięć.
5. Uwagi o realizacji programu.

CZĘŚĆ II

Zagadnienia programowe

1. Rozwijanie orientacji przestrzennej.
2. Usprawnienie spostrzegawczości i koncentracji uwagi.
3. Rozumienie związków przyczynowo-skutkowych.
4. Rozwijanie aktywności twórczej.

CZĘŚĆ III

Propozycje zabaw wycieczek i zajęć

1. Propozycje zabaw i ćwiczeń umożliwiających nabywanie umiejętności z zakresu bezpieczeństwa w ruchu drogowym unikania zagrożeń.
2. Propozycje wycieczek i spacerów.
3. Propozycje zajęć dla dzieci 5,6 – letnich.

LITERATURA PEDAGOGICZNA

BEZPIECZEŃSTWO RUCHU DROGOWEGO

- St. de Korvin, B. Schneider "Dziecko na drodze - zachowania nie do przewidzenia" WsiP W-wa 1996
- A. Usielska-Ptaszek, M. Godroń, M. Pawłowska - "Sześciolatek poznaje zasady ruchu drogowego"
- H. Gutowska, B. Rybnik "Bezpieczna droga do szkoły"
- E. J. Frątczakowie "Wiersze, inscenizacje, opowiadania, zagadki w edukacji komunikacyjno-drogowej uczniów szkoły podstawowej" Bydgoszcz 1995
- E. J. Frątczakowie "Zabawy i ćwiczenia w edukacji komunikacyjno-drogowej dzieci w wieku wczesnoszkolnym" Wydawnictwo ZNP, Kielce 1995
- E. J. Frątczakowie "Stpo! - dziecko na drodze" TPD, Bydgoszcz 1987
- E. J. Frątczakowie "Kodeks drogowy wierszem pisany dla dzieci" TPD, Bydgoszcz 1994
- J. Pomiarowski "Bądź partnerem na drodze" KAW, W-wa 1985
- E. Zgonek "Bądź ostrożny na drodze" Bro-Posz Brok
- Ośrodek Badawczo Naukowy "Dźwięki wokół nas"
- R. Janus, E. Nieruszała "Nie jestem sam na drodze" Wydawnictwo "Innowacje", Goleniów 1995
- Biuletyn PZU "Ja, rower i przepisy" Wydawnictwo "Bogart", Kielce 1995
- Plansze ilustracyjne "Bądź ostrożny na drodze"
- Komplet plansz "Bezpieczna ulica"